

现代建筑设计理念的研究探讨

吕焯

天津天华北方建筑设计有限公司

DOI:10.12238/bd.v4i10.3540

[摘要] 在现代建筑设计中,人们越来越关注新材料和新技术的应用,以建造耗材少,几何形状优美的建筑,这体现了现代建筑的气息。现代建筑设计需要先进的理论指导,建筑物的结构应更合理,建筑物的功能应多样化,并应强调能源的回收利用和建筑物使用寿命的延长。本文主要阐述了现代建筑设计的基本方法,并研究了现代建筑设计的概念。

[关键词] 现代建筑设计; 基本方法; 设计理念

中图分类号: TB482.2 **文献标识码:** A

建筑设计是指在建筑施工开始之前,设计师根据施工任务,想象在施工过程和使用过程中可能出现的问题,并制定解决方案和计划以解决这些问题,这样可以按照在预定投资限制内仔细考虑计划,顺利地进行整个项目。

1 现代建筑设计的基本方法

建筑工程建设过程中,设计是整个建设项目的灵魂所在,运用现代建筑设计的相关方法,通过建筑思想的引导,从而完成具有某种倾向的建筑作品。现代建筑设计的基本过程是一个由简到繁由繁化简的过程,就是现代建筑设计的过程中对繁杂的内容进行科学合理的取舍。所以研究现代建筑设计方法也是分析建筑思想和作品的必经之路。

1.1 组成方法

现代建筑的基本体积,空间或其他元素可以概括为简单的几何形状。例如,现代建筑设计(例如矩形和正方形)通过构图元素来分析几何形状之间的关系,并分析形状的比例和主要元素之间的对比度。从节奏,平衡,重点等形式美的定律出发,采用构图法进行现代建筑设计的先决条件是:到目前为止,建筑师如何定位他们设计的建筑物对于几何关系和组成的讨论还不是新鲜事物。早在希腊和罗马时期,建筑师就开始探索几何关系和构图。现在这种方法仍被广泛使用。在构造建筑构想时,建筑师通过构图元

素来分析建筑物每个元素的几何形状之间的关系,并分析形式美的定律,例如比例,主人和下属,对比,平衡和焦点形状之间。建筑师如何定位他设计的建筑物是使用构图方法进行现代建筑设计的先决条件。

1.2 象征性主义

象征性象征是在建筑物表面或建筑物内部特定装饰部分上使用的特定符号或约定的一种表达形式:或者,建筑物的平面和空间本身就是符号或符号的模仿。国内外许多著名的建筑作品都采用了象征性的方法。在某些对建筑物的图像有特殊要求的设计中,例如同一个开发商开发的房地产项目,符号方法也被广泛使用,而企业的图像则以统一的现代建筑设计为标志和企业符号。

1.3 平面功能(流线)法

建筑图形设计是解决大多数建筑功能的重要组成部分。在分析建筑物的功能时,将详细分析所构想的现代建筑设计。尽管架构是三维向量的产物,但不应并且不能在单个部分中进行讨论,但是对于架构的未来使用,仍然需要分别提出和研究平面分析。平面处理的质量直接影响建筑物的使用功能。我们要研究的是如何通过使用流线分析来设计合理的架构功能。平面功能(流线)方法当前是现代建筑设计师广泛采用的设计方法。它的主要概念是首先分析土地使用

关系,并通过了解建筑物使用的性质,从功能上合理地组合平面功能。考虑建筑物的空间设计和其他方面。

1.4 结构法

结构法的主要目的是通过建筑物的结构形式来表达现代建筑设计,也被称为结构主义现代建筑设计方法。结构和建筑空间密不可分,建筑物的性质可以通过结构设计的表现来解释,但是那些结构元素本身不能被其他元素替代。例如,外壁对待建设作为装饰元件的结构元件的清水混凝土。结构定律的主要目的是通过结构设计的表达来解释建筑物的性质。现代建筑师也处理建筑结构元素作为装饰元素,但这些结构元件本身仍然发挥着不可替代的作用。该结构是暴露的。告诉人们,建筑物的内容是如此丰富,人们有时会感到不知所措一点,当他们看到这样的建筑。

1.5 建筑沿革法

建筑演变规律主要是通过近现代建筑设计的系统的分析,从中我们可以学习并提取自然,历史,文化和人类的生活习惯和思维的规律,并利用这些作为现代建筑的起点设计。相关现代建筑设计,试图通过设计的建筑物,改变人们的生活习惯和行为习惯。这种方法是非常困难的建筑师掌握。

2 现代建筑设计理念的研究探讨

经济的快速增长,促进了人民生活水平的提高。与此同时,建筑物及其功能的要求也越来越高,促使现代建筑设计,以满足各种需求,使设计的建筑物才能真正满足人们的建筑物使用。

2.1全面设计的设计理念

为构建系统的研究中,我们必须进行从它的功能,结构,要素和相互关系进行全面的调查。开展全面的基础上具体的个案分析。每个个体的分析结果必须被反馈到合成和全面的分析和比较,以及分析,变形例的前一级,并且整合将按照比较的差异来进行,以达到高度的部分与整体的统一。

2.2以人为本的设计理念,以人为本的原则,应考虑在现代建筑设计的三个人的利益

首先,甲方的利益,那就是建设单位的利益。在现代的建筑设计,应充分考虑功能和项目的经济性。有时用户是甲方,但是在大多数情况下并非如此。用户的职业不同,人数也不同。谁满足每一位用户的生理和心理需求,建筑师不能推卸自己的责任。最后,建设单位的利益。这也包括考虑到经济性,便利性和施工企业的安全性。与此同时,我们还必须考虑农民工,设备安装,甚至承包商的关怀利益和安全。

2.3绿色环保设计理念

当前,人们越来越意识到生态的重要性,越来越重视生态环境保护,越来越追求人类与自然科学和谐发展的社会。森林稀疏,建筑物和人口日益稠密,空气污染和水污染以及城市生态环境恶化等一系列城市环境问题影响了我国大中城市居民的健康和生活。建筑师在设计时应充分考虑设计区域的自然条件,并根据保护和恢复原始生态的原则,利用城市的自然地貌特征和原始植被,水体,花卉等。反映不同城市特征的要求。尽可能协调绿地,水体和建筑物之间的关系。

2.4整体设计的设计理念

这是充分考虑各种组件和建筑物的功能需求,作为一个整体,系统地研究其组成和发展规律,体现整体和相互依存,相互结合,相互制约的部分之间的关系。

2.5回收的设计理念

回收的设计概念包括回收和回收的两个含义。再利用是指在其原来的形式多次使用的各种建筑产品。回收主要包括对早期建筑物的改造和利用,以及照明设施,各种设备和砖石部件的再利用。的回收利用意味着一个建筑产品已完成其使用功能后,它经历了一定的处理,把它变成一个可重复使用的资源。这表现在再加工合成和老建筑可再生材料的利

用率。

2.6结合刚度和灵活性的设计理念

除上述原则外,合理的建筑结构体系也应具有刚性和灵活性。太多结构的多刚度可能会导致适应性较差变形。当强的人撞击的破坏力,负载需要承担是非常大的,这是很容易引起对最终完全破坏局部损坏;如果结构太刚性,则容易引起变形。

3 结束语

城市化进程的加快,促进了建筑业的高速发展。同时,对于使用建筑的要求也变得越来越复杂,传统的设计方法已经无法满足现代建筑发展的需要。建筑师应该根据实际情况适当的风格,并结合自己的思考,并坚持以现代建筑设计理念和现代建筑设计风格在不断的建筑实践中不断创新。

[参考文献]

- [1]梁海娟,王苗,阎阳,等.现代建筑设计中绿色建筑设计理念的应用研究[J].中国建筑金属结构,2020(12):92-93.
- [2]和飞.现代建筑设计理念在工业建筑设计中的运用[J].中国住宅设施,2020(09):32-33.
- [3]董静,王顺.现代建筑设计理念在工业建筑设计中的运用探讨[J].建材与装饰,2019(32):68-69.