

植物景观设计在风景园林中运用分析

陈宸

湖南大众传媒职业技术学院

DOI:10.12238/bd.v5i3.3739

[摘要] 在风景园林当中,植物景观设计可以说是其中最重要的环节,其不仅仅能够提升整体园林的视觉效果,而且也能够通过科学的设计与规划,带给受众不一样的身心体验。但是,就目前来看,在风景园林当中植物景观设计依旧存在许多难题有待解决,由此,本文以“植物景观设计在风景园林中运用分析”作为重要的研究视角,希望通过本文研究,不断促进风景园林的发展,提升整体设计品质与效果。

[关键词] 植物景观设计; 风景园林; 视觉效果; 设计品质

中图分类号: TU986.2 **文献标识码:** A

Analysis on the application of plant landscape design in landscape architecture

Chen Chen

Hunan Mass Media Vocational and Technical College

[Abstract] Among the landscape architecture, plant landscape design is the most important part, which can not only improve the visual effect of the whole landscape, but also bring different physical and mental experience to the audience through scientific design and planning. However, as far as the present is concerned, there are still many problems to be solved in the plant landscape design of landscape architecture. Therefore, this paper takes "the analysis of the application of plant landscape design in landscape architecture" as an important research perspective, i hope that through this study, continue to promote the development of landscape architecture, improve the overall design quality and effect.

[Key words] plant landscape design; landscape architecture; visual effect; design quality

引言

目前来看,我国的风景区园林当中植物景观设计拥有着不一样的表现特点,生态性、可持续性、经济性等等,都是许多设计者不断追求的重要目标,然而在现实当中,这些也是在设计表现当中存在的重要难题。当前我国的风景区园林设计过程当中,植物景观设计具有着非常重要的作用,通过本文研究,则能够进一步提升我国风景区园林设计的整体水平,对后期的工作质量有所保障。

1 植物景观设计的基本概况

1.1 植物景观设计的主要内涵

植物景观主要划分为人工及天然形成两种形式,人工表现主要的是在园林当中设计表现的内容,设计者通过不同植物表现、地理位置等,进而与园林设计当中的其他的元素形成相互呼应的设计

表现效果,让整体园林设计具有很强的视觉艺术美感;天然的主要是自然界当中固有的乔、灌、草和古树名木等繁多植物组成的不同林相、季相、绚丽多姿的不同植物群落景色。植物景观当中包括各类不同的植物,例如:不同的花卉、长青树木等等。通过相互之间的有效组合,呈现出不一样的景观艺术效果。

1.2 植物景观设计表现特点

在风景区园林的设计与规划过程当中,植物景观的设计及建设具有着非常重要的作用,所表现出来的设计水平直接影响到整个风景区园林带给人们的亲身感受。由此,针对风景区园林的设计过程当中,需要融入植物景观独有的艺术表现特点。设计人员依托植物景观独有的特点进行相应的规划和设计,才能够促使其展现出一定的设计美学特点。在风景区园林的设

计表现当中,植物景观对城市绿化都具有非常重要的意义,通常来说,在城市的绿化用地整体规划与建设过程当中,园林的设计原则以及植物景观设计能够提升城市居住者的整体生活水平,优化居住环境,不仅仅能够给参观者更为良好的精神享受,而且还能够展现出独特的文化风貌以及风俗特点,对空气起到净化的作用,减少城市噪音带来的污染等等。植物景观的布置以特殊的规律、形式,展现出特殊的设计特点。首先,植物景观具有季节性的特点,不一样的自然植物,在不同季节当中会展现出不同的特点;其次,植物景观具有很强的地域性特点,不同区域的植物由于其生长的环境不同,也会导致其所表现出来的特点也各不相同,气候、土壤以及湿度的不同,也会导致植物景观呈现出不同的差异性

特点;最后,植物景观还具有多样性的表现特点,在构成植物景观的时候,不同的植物配置会形成不同的景观特点,展现出不一样的视觉效果。

2 植物景观设计在风景园林中运用策略

2.1 植物景观的方案设计与构建

在植物景观的规划设计过程当中,方案可以说是设计的首要步骤,设计所表现的理念是后期应当不断调整与深化的预想成果。在这过程当中,主要包括平面设计、空间设计、立面设计以及对植物品种进行筛选。空间的设计也就是植物的空间组织,是针对植物功能分析、实现分析之后,进一步细化空间形式,促使其能够形成一定层次感的重要表现,也是进一步确定草地的区域与范围的重要体现。平面设计主要是植物群落进行规划,通过设计来确定空间的大小,开辟出透视线等等。立面设计在这过程当中包括植物群落结构的设计以及对林冠线的设计等等,确定游人整体实现和空间所带来的艺术感受。而对植物筛选主要是针对不同的群落单元,为各不相同的群落选择不一样的植物,包括水生的植物、灌木等等,而且还需要进一步确定群落的基调以及骨干树种,最后确定每一种植物类型的比例,在方案完成之后,还需要对这些方案进行优化和扩充,进而深度进行设计。

2.2 结合风景园林环境进行植物设计

在城市的风景园林当中,园林植物景观设计需要和城市环境以及规划设计相互融合,这就需要在针对植物园林景观的设计与表现过程当中,要突出其设计的主体性原则,依据当地的建筑物以及所表现出来的主题造景来进行整体上的规划与设计,使之能够与整个主题相符合。例如:在针对小区的园林景观设计过程当中,主干道或者是城市的道路景观相互连接的地方,则可以采用银杏树或者是相思树等等,运用这些树木作为主要的植物表现内容,其他的一些灌木或者是花草作为设计当中的辅助元素,

进而形成特殊的景观内容,并且在后期的绿地表现上要进行设置,进而衬托整体环境以及主题特点,为人们后期的活动留有空间。

2.3 植物的选择与设计

在风景园林当中,植物的选择关系到整个园林绿化的美观性以及经济性等等。乔木作为园林绿化当中最主要的材料,在植物的造景表现过程当中占据着非常重要的地位。结合园林景观独有的艺术特点,将灌木种植划分为群植、丛植、孤植等不同的表现方式,要求灌木的平均高度要与人的平时高度保持一致。依据灌木自身的生长特点进行设计,确保种植的位置能够更好的确定下来。植篱主要就是针对同一种树木近距离密集的进行布置,由此而形成篱状的一种树木景观表现形式,在这过程当中,主要是采用集合形式或者是建筑形式的造型来进行相关的设计。花卉作为整个园林景观绿化当中最为重要的材料表现内容,不仅仅其颜色表现更加的丰富多彩,而且具有非常强烈的装饰性的效果,要求花坛在整体的规划和布置当中,要形成不同的图案,同时还需要保持花卉独有的色彩内容,尽可能的去选择一些低矮的植株或者是花期相对比较集中的植株,并且要做好后期的养护工作,保证种植的成活率,以此延长植物的生长寿命。

2.4 依据人流分布情况对植物布局进行设计

园林景观设计师为了满足人们生理以及心理的不同需求,由此,必须要考虑人们的身体需求。例如:危机人类生命安全的一些有毒的植物需要避免,针对一些带有尖刺的植物种植区域需要远离人群。针对一些分泌气味的或者是容易引起人们身体不适、有害物的植物则需要考虑其风向以及空间等不同的问题,或者针对一些普通人难以适应的植物也都需要进行考虑。除此之外,还需要考虑人们在闲暇时间的需求进行设计,例如:休闲座椅周围的环境进行表现。由此可以看出,在针对园林植物景观设计的最终目的就是为了人而考虑,由此,需要符

合人的不同需求,结合人的生理以及心理来针对植物进行科学的布局与规划。

3 结论

综上所述,城市园林植物的配置在整个设计表现过程当中具有重要的地位,也只有科学、合理的选择适宜的植物,才能够不断提升整个园林的建设水平,才能够为人们营造出更加优越的生活、娱乐、休憩环境。

[参考文献]

- [1]连文娟.风景园林中植物景观规划策略研究[J].建材与装饰,2019,(36):114-115.
- [2]胡周文.风景园林设计中植物景观的设计策略分析[J].花卉,2019,(20):102-103.
- [3]郭珊珊.植物景观设计在风景园林中的应用研究[J].河南农业,2021,(14):34-35.
- [4]杨靖,尹豪.北京地区专类植物景观应用状况研究[J].风景园林,2017,(5):28-35.
- [5]昌小宇.浅谈低维护设计在植物景观中的应用[J].建材与装饰,2018,(3):68.
- [6]胡肇,刘晖,寿家敏.杭州江寺公园植物景观分析[J].中国园艺文摘,2016,32(07):110-112+160.
- [7]于冰沁,王向荣.浅析中国沈阳世界园艺博览会植物景观特色[J].广东园林,2008,(05):52-54+1.
- [8]张莹莹,王云.城市道路植物景观色彩的控制[J].上海交通大学学报(农业科学版),2012,30(03):18-24.
- [9]刘嵩嵩,柴红玲,温兴趣,等.花园乡村背景下云和县小顺村植物景观环境现状与提升路径[J].农业与技术,2021,41(03):129-132.
- [10]刘雪萌,魏鸽,陈菲.滨海公园植物景观空间游人游憩影响体系研究[J].城市建筑,2021,18(17):157-159.

作者简介:

陈宸(1994--),女,汉族,湖南省长沙市人,硕士,助教,研究方向:景观设计。