

极简主义在现代室内设计中的有效应用

曾广辉

深圳市大集空间设计有限公司

DOI:10.32629/bd.v3i7.2526

[摘要] 在当前社会经济发展水平全面提升的背景下,群众生活质量和水平都有了显著提升,因此对生活品质发展也提出了更为严格的标准和要求。现代室内设计中通过对极简主义的应用,不仅能在视觉上为人们营造一种舒适和轻松的感官体验,同时还能大大降低过度装修给人们造成的困扰,这对于室内使用空间感提升也有着重要影响。针对这种情况,本文就将对极简主义在现代室内设计中的应用情况进行详细研究,希望对室内设计行业发展提供一定帮助和指导作用。

[关键词] 极简主义; 现代室内设计; 应用

室内极简设计工作的开展可以有效满足顾客住房需求,在满足居住舒适性的同时,可以有效提升其美观性。极简主义主要表现的是简洁节约,可以更好的满足现代人审美要求。特别是在室内设计中的应用,不仅能更好的满足室内设计要求,还能充分融合人们现代艺术观念,确保房屋设计风格的精简性,这也将极简主义在社会思想浪潮中得到稳定发展奠定了良好基础。

1 极简主义的概述

极简主义也被称之为简约主义,其主要代表的是一种设计行业的艺术流派,是对现代人生活方式的重要表现。极简主义主要就是将艺术表现形式和方式进行最大化的消减,从而为人们提供一种强烈的视觉冲击,更好的展现其艺术性特征。换言之,极简主义就是将多余的建筑装饰手段进行剔除,用最原始或是最简单的方式将其关键部分进行展现,为人们提供一种更为强烈的震撼效果,基于这种设计理念和现代人生活方式的契合性更高,因此也被越来越多的设计师所关注。在当前时代发展背景下,极简主义已经逐渐演变成为一种独特的艺术形式,并且在建筑设计领域中占据着越来越重要的位置。

2 在现代室内设计中对极简主义的应用

2.1 空间布局和设计中的应用

任何设计工作的开展都离不开“点线面”基础结构要素,在建筑领域中极简主义更为将就,通过错落有致的元素构成可以对房屋黄金比例结构进行体现,这也是极简主义所表现出来的主要灵魂。在室内设计中极简主义的应用需要对以下两个环节进行关注:其一,空间布局:室内设计的空间布局应该保证合理性,也就是在对空间关系进行处理后还应该对室内和室外之间的自然关系进行考虑,只有这样才能保证空间结构之间的相互关联与融合。在这一过程中还需要对空间的格局划分进行关注,有效进行空间分隔媒介的处置,天花板、墙面、地面三个位置的收口细节和做工也直接决定了极简主义的精致性特征。其二,房屋装饰:应用极简主义进行房屋装饰的过程中要始终贯彻“点到为止”的布置原则,装饰物的选择要尽可能保证大气、舒适,只有这样才能更有效

的体现房屋主人的个人品味。所以,设计人员在房屋装饰前也要对客户进行简单的调查,这种工作方式不仅是对极简主义空间布局设计方案的重视,同时还能在遵循屋主生活方式的同时有效体现设计理念。

2.2 材料和房屋构成中的应用

极简主义在进行材料选择或者色彩搭配的过程中也要始终坚持和贯彻节约性、简约性设计理念。墙体通常会给人一种厚重的感觉,因为在房屋建筑中,墙体在视觉中的占据面积最大,所以墙体材料也需要选一些简洁的形式,比如:石材、木饰面等,都可以给人带来一种眼前一亮的感觉。设计师通常在室内材料选择过程中会针对房屋设计要求利用简单手法进行材料搭配,意在通过此种方式更好的展现不同材料的肌理特征。在色彩搭配过程中,极简主义需要借助点缀手法进行完善,一般情况下设计师很少会采用多色混用的方式进行搭配,只有这样才能更好的强调重点,实现对氛围的有效烘托。由于现代极简主义在现代发展中的影响比较深远,有着较强的时尚感,因此在色彩饱和度和色相选择上维度也比较广泛。比如饱和度最低的莫兰迪色到饱和度最强的波普色彩都是对现代极简主义空间构成手法的重要展现方式。

2.3 文化氛围的烘托设计

任何一项设计工作的开展都应该将社会文化作为支撑重点,文化品味和审美差异也会出现室内设计的风格各异。设计师可以针对房屋主人的个人品味和爱好进行选择,意在更好的满足房屋主人文化要求和风格理念。比如:屋主如果喜欢古代文化,愿意收藏字画,在室内设计过程中就可以选择一般墙体,用字画进行简单的墙面装饰。这种设计方式不仅能更直接的展现屋主品味爱好,同时也是对极简主义的重要体现。但是在开展室内设计过程中也要分清主次,将设计重点放在功能性体现上。

人们在进入屋内后,第一眼看到的就是整体格局,接下来就会看到房屋的空间色彩和相关装饰。极简主义的设计风格对色彩和装饰提出了更为严格的要求,在色彩上,设计人员并不会过多的使用各种色彩,所以不会造成色彩之间的互相冲突,一般情况下多选择淡色或素色进行装饰。比如:窗

帘的颜色多会采用素色或是淡色系,因为这种设计方式不仅能提升整体空间颜色的和谐性,同时还能保证室外光线在照进室内时,实现对空间感的提升。在装饰方面,装饰材料也会选择亲和力更强的材料。比如:在家庭中很多都会选择在棕色地板上铺设一个浅色地毯,在保证空间和谐性的同时提升简约感。可以说,素雅的颜色和简单装饰也是当前极简设计中最常见的使用方式,这对于房屋空间艺术性的提升有着重要帮助。

2.4室内光源的极简设计

在室内设计过程中,有效应用光源可以为人们营造一种更为舒适的视觉体验,这也是任何家具都无法达到的效果。由于每个人的审美品位不同,所以对于房屋光源设计也有着不同的认识和要求。极简主义中设计人员往往更注重材料的干净、简洁,意在实现装饰界面效果的提升,在此种基础上,光也显得更为关键,光线的合理应用可以更直观的体现出设计师对自然和空间关系的理解。所以在进行室内光源选择的过程中需要对以下问题进行关注:首先,为了提升室内明亮感,设计师需要加强对偏向色温数值居中光源的应用。比如:浅黄色灯光,或是对自然光的利用程度进行提升。其次,灯光的选择也要进一步实现对材质质感的提升,借助重点装饰物或是空间氛围特点有效进行位置和灯光要求的提升。这种方式除了能在空间氛围中增强人体舒适感,还能进一步明确空间层次关系。最后,设计师还需要对灯光照明范围和亮度进行分析,针对不同的空间结构选择更为恰当的灯具。在灯光设置过程中要避免灯光对人视线的直接照射,以免对人们带来不舒适的体验。

2.5家居摆设

在室内设计过程中,家具设计也是一项不可忽视的重点组成环节,极简主义更注重对室内设计方式的简单化处理,而家具的合理摆放则能实现对室内空间枯燥感的有效降低。因此在实际进行房屋设计过程中,即便是选择了造型最简单的家具类型,也要按照其功能要求进行位置摆放,从而更好的展现出设计风格和艺术效果要求。在家具摆放过程中,应该始终坚持简洁理念,只有这样才能实现对家具功能性的充分体现。

比如:在进行卧室家具设计和摆放过程中,就需要对卧室设计方式进行明确,由于卧室日常需要放置的生活用品和衣物较多,因此在进行橱柜设计过程中,更需要充分了解居住者需求,从而按照屋主主要要求和喜好更好的进行方案设计。通常不建议对卧室进行过多的装饰,只要能凸显房屋个性特征即可。这种方式可以保证人们在卧室休息过程中感受到安静平和,人们在此种环境下也将更好的进入睡眠状态,这不仅能够对房主一天的压力和疲劳感进行消除,同时也能更好的发挥卧室休息职能要求。

3 结束语

综上所述,极简主义的室内设计风格是对现代社会发展水平的重要体现,其不仅为广大群众提供了更多设计方案的选择,同时还能有效区分传统设计风格,给人们带来视觉的全新体验。通过简单的线条、几何图案和光影调节,我们完全可以在室内享受更为精致和简单的自然美。房屋设计理念本身就来自于自然,所以在设计工作中更要做到返璞归真,实现美感和艺术手段的充分融合,只有这样才能在极简主义作用下实现简单生活,并在今后建筑设计理念中更好的探索和发展,为室内设计行业的稳定发展奠定良好基础。

[参考文献]

- [1]王晶.极简主义在现代室内设计中的有效应用[J].大众文艺,2018,16(22):109.
- [2]邓颖锋.极简主义在现代室内设计中的运用[J].建筑工程技术与设计,2018,39(23):1224.
- [3]张明霞.极简主义在现代室内设计中的运用研究[J].建筑与装饰,2019,27(9):8-9+15.
- [4]周威.极简主义在现代室内设计中的运用[J].中外交流,2019,16(5):26-27.
- [5]赵佳薇.极简主义在现代室内设计中的运用研究[J].北方文学(中旬刊),2019,43(3):109.
- [6]姜姝娟.浅析极简主义在现代室内设计中的运用[J].黑河学院学报,2019,10(3):188-189.
- [7]谈晨.分析极简主义在现代室内设计中的运用[J].建材与装饰,2018,(51):105.