

绿色设计理念在室内设计中的应用研究

付燕

深圳市居众装饰设计工程有限公司

DOI:10.32629/bd.v3i11.2840

[摘要] 伴随能源的过度损耗与生态环境污染的恶化,各国相继制定并出台了一系列环保政策条例。在这样的大环境背景下,各行业为实现可持续发展战略目标,逐步推出了个性化的绿色消费服务,室内设计也不例外。室内设计直接关系到社会生产水平,为此,全面探究绿色设计理念在室内设计中的应用具有实际意义。当前,绿色设计理念逐步融入到室内设计中。在实践应用环节,绿色设计理念与经济性原则存在一定的矛盾,而这也极大的制约了理念的推广。基于此,本文论述了绿色设计的核心理念、价值,以及其在室内设计中的应用策略,并预测了该行业的未来发展趋势。

[关键词] 理念; 价值; 应用途径; 未来发展趋势

1 绿色设计的核心理念

绿色设计又称之为生态设计、环境设计、环境意识设计。在产品的整个研发设计周期内,要充分考虑产品环境属性,如可拆卸性、可回收性、可维护性与可重复利用性等。同时,将产品环境属性作为设计目标,完善产品功能,延长产品使用寿命。

2 绿色设计的价值分析

基于绿色设计理念的室内设计,其优势特征体现在如下几方面:控制能源损耗、减轻环境污染;优化资源配置,实现资源的循环利用;美化环境、净化空气,改善生活环境品质。这些优势可满足大众对实用性、审美性与安全性的需求,进而推动建筑设计行业的良好发展,促进经济建设与生态文明建设的协同进步。

2.1 绿色设计,控制能源损耗,减轻环境污染

将绿色设计理念融合到室内设计中,可以有效控制能源损耗,减轻生态环境污染。在以往的室内设计中,所应用的石膏板、油漆与墙纸等装饰材料,均来自于自然环境。而这些材料的无节制使用,不仅会加剧资源的损耗,对生态环境造成不可逆损害,还会污染生活空间,给居住者的身体健康造成不利影响。

板材、墙纸等装饰材料的使用会导致树木的乱砍滥伐,破坏生态系统平衡,且装饰材料的生产环节会释放大量的污染气体,造成扬尘污染,危害环境。而全面推广绿色设计理念,则有助于控制能源的损耗,减轻环境污染,进而推动建筑行业的良好发展。

2.2 绿色设计,实现资源的循环利用

绿色设计需要设计人员关注环境问题与生态问题,同时结合以往的生活经验,优化调整空间布局构造形式,完善空间功能特征,打造安全、健康、舒适的生活空间。绿色空间更多的是指合理利用节能环保装饰材料。例如,汽车轮胎经过改造,可以作为装饰品,或者用于栽种花草等,实现变废为宝,

废物利用。

另外,设计人员还要具备敏锐的洞察力,善于发现并利用生活中的可回收废物。例如拆迁房屋拆卸的门窗结构。绿色设计还要重点关注可再生资源的利用,如绿色植物,在保证原有生态效果的基础上,有效改善室内环境品质。例如部分区域盛产竹子,将其作为室内绿化植物,可以使人心情舒畅。

2.3 绿色设计,美化生活环境,改善生活品质

伴随时代的发展与社会文明的进步,生态环境品质越来越差,节能环保也逐步成为社会各界关注的焦点。而绿色设计既可以美化自然环境,又可以改善居住环境,提高生活品质。且绿色设计与生产生活息息相关,绿色代表着蓬勃的生命力。当下,随着物质文化生活水平的改善,人们对生活品质的标准要求也随之提高,讲究绿色食物、绿色出行、可回收服饰材料与绿色建筑。而绿色设计可以为人们提供舒适的生活环境,让其保持身心的愉悦。

3 绿色设计理念在室内设计中的应用途径

在室内设计中,绿色设计理念的应用多体现在如下几方面:优化室内空间布局构造形式;加强家具的实用性与安全性;实现建筑材料与装饰材料的循环利用和节能环保特性;改善室内物理环境品质,如通风设计、采光设计与隔音处理等,为人们提供优质的生活空间。下面就将对其实行具体论述。

3.1 优化室内空间布局构造形式

室内环境的主要作用是为人们提供生产生活必须的场所,而这也是室内设计的关键目标。为此,设计人员要立足于长远发展视角,优化空间布局构造形式,且充分考虑未来使用阶段可能发生的各种变化,注重空间的灵活性与适应性,满足生产生活的基本需求。另外,在室内空间设计中,设计人员要结合使用者的基本需求,确保空间环境与物理环境满足人体工学基

标,2015,(04):41-42.

[3] 闫振林.新形势下招标代理机构发展对策研究[J].河南财政税务高等专科学校学报,2017,31(02):47-49.

[4] 新形势下招标代理机构的创新转型——立足自身,创新发展,打造全过程工程咨询服务提供商[J].中国工程咨询,2018,(01):93-98.

[5] 毛林繁.新时代、新发展:谈招标代理机构转型升级与可持续发展[J].招标与投标,2018,6(12):7-13.

[6] 刘海啸.招标代理机构如何在现代服务业中定位的几点思考[J].招标采购管理,2015,(02):49-51.

在我国《招标投标法》全面落实以来,在某种意义上招标行业一直都处在挑战与机遇共存的环境下。若是招标行业仍然以传统服务方式为主,那么未来势必会被市场所淘汰。所以招标代理机构必须构建高人力资源服务方式,寻找高增值服务点,深化高技术含量,并以现代服务业为视角找准价值定位,从而才能够经久不衰。

[参考文献]

[1] 梁峰.招标代理机构应积极探索全过程工程咨询服务[J].中国招标,2017,(40):20-21.

[2] 冯功劲.浅谈招标代理机构如何提高代理服务质量[J].招标与投

本要求,为人们提供优质的生活空间环境。

3.2 加强家具的实用性与安全性

家具设计是室内设计的重要组成部分。家具可以完善空间功能,美化空间环境。然而市面上售卖的多数家具的甲醛气体都超过了限定标准,长时间吸入毒害气体,会严重影响居住者的身体健康。而基于绿色设计理念的家具设计,可以通过旧物改造的方式,加强家具的实用性与审美性,同时减轻对人体健康的危害。再者,家具设计应尽可能的减少成型板材的使用,避免甲醛超标危害人体健康,可使用铝合金、棉花与布料等材料,加强节能环保效果。

3.3 强化建筑材料的节能环保效果

当下,室内设计所选用的材料都是有机合成材料,而这种材料会污染室内空气,对人体健康造成危害。为此,基于绿色设计理念的室内设计,需提高资源的回收利用率。一方面,节约设计成本,另一方面,达到节能环保的目的。

首先,杜绝非可再生材料的使用。现代室内设计所应用的板材都属于非可再生材料。而这种板材的使用,导致大规模的乱砍滥伐,降低森林覆盖率,影响了生态环境平衡。为此,在室内设计中,要尽可能的使用可再生装饰材料。其次,杜绝使用对身体有毒害作用的装饰材料。现代室内设计中所应用的板材、油漆与墙纸等,甲醛含量都超过了限定标准,对人体有极大的危害。为此,设计人员要增强环保意识,使用可循环利用的节能环保材料代替非可再生材料,减轻对生活环境与人体健康的负面影响;最后,高效利用节能材料。例如,保温墙的设计,可降低空调使用效率,减少能源损耗。总而言之,基于绿色设计理念的室内设计,应当高效利用多元化技术手段以及可再生清洁型能源,如太阳能、风能与地热能等,从而满足可持续发展的基本要求。

3.4 改善室内物理环境品质

3.4.1 室内通风设计

根据相关调查资料显示,现代生产生活约有70%的时间是在室内空间度过的。由此,保证室内空气质量对于维护人体健康具有重要意义。但在室内材料使用环节,不可避免的会产生一定量的毒害物质,如甲醛、苯与氨气等。对此,室内设计人员需采取科学合理的措施,改善室内空气质量。在室内通风设计环节,优化空间布局构造形式,注重自然通风。在现实生活中,室内通风性的影响因素较多,相关人员要采取人工处理措施,改善室内空气质量。

3.4.2 室内采光设计

当下,人们主要通过视觉传导的方式获取外部信息,而视觉需要依靠

光源来实现。为此,在室内设计环节,要全面协调控制各类问题,优化光环境设计。通常情况下,室内采光都依靠自然光与人工照明相结合的方式。根据以往积累的实践经验可知,自然光的照明效果要优于人工照明方式,且对人体健康没有负面影响。为此,设计人员要优先选用自然光照明方式,改善室内光环境品质,选择高效节能灯具,进一步加强节能效果,降低热能的损耗。

3.4.3 室内噪音污染处理

在现代室内设计中,应尽可能的确保室内环境满足生产生活需求。在实际设计过程中,设计人员要着重注意人流噪音的影响。在室内噪音处理过程中,需采取如下几方面措施:①优化功能空间布局,合理划分公共区域与私密空间,兼顾共享性与个人隐私;②尽可能的选用吸声、隔音材料,提升室内环境品质。总而言之,室内设计人员要采取行之有效的措施,控制室内噪音,以改善整体环境品质。

4 预测绿色室内设计的未来发展趋势

伴随现代工业的蓬勃发展,社会文明水平不断提升,基于绿色设计理念的室内设计要充分展现现代化与自然化特征。而全面推广应用现代科学技术,主要作用是改善室内环境品质,且合理应用节能环保型装饰材料,减轻室内环境污染。此外,室内设计行业逐步趋向自然化,设计者需合理开发利用各类自然元素,为人们创造优质的生活空间。且尽可能的利用纯天然材料,加强自然环境防护,为人们提供更加安全、健康、舒适的生活环境,在满足客观需求的基础上,减轻污染。与此同时,设计人员还需促使室内设计回归自然,形成经济型、环保型产业,进而推动行业的可持续发展,为经济建设与生态文明建设的协同进步奠定坚实基础。

5 结束语

综上所述我们可以获知,我国是一个崇尚文化艺术的国度,人们在追求科技发展的同时,越来越注重生活品质。在这样的大环境背景下,绿色设计肩负着满足绿色生活需求的责任。绿色设计可以改善人们的生活环境,为人们提供安全、舒适、健康的生活空间,并控制能源损耗,减轻生态环境污染,最终实现综合效益的最大化。

[参考文献]

[1]占蕊晨.绿色设计理念在室内设计中的应用困境与优化原则探究[J].居舍,2019(13):90.

[2]陈志萍.绿色设计理念在室内设计中的应用研究[J].居舍,2019(12):97.

[3]黄覃,王颖,姚月月.绿色设计理念在室内设计中的应用研究[J].戏剧之家,2019(11):142.