

建筑装饰装修工程设计施工一体化研究

鲁世尧 金晓军 姜丰平

浙江省装饰有限公司

DOI:10.12238/bd.v6i2.3904

[摘要] 新时代发展的过程中,建筑装饰装修一体化已经成为了主流的发展方向,而目前我国建筑装饰装修设计、产品、技术方面还需不断进步。因此要想实现装饰装修的一体化,首先就是要对室内进行详细的了解,针对室内情况进行相应的设计,从而设计出一体化的施工方案,既满足客户需求,同时还要二者结合,这就需要技术人员不断完善自身技术,重视起装饰装修的一体化发展,在实践过程中不断探索,形成一条较为完善的发展道路,从而促进建筑装饰装修的可持续发展。本文分析了现今装饰装修工程设计施工一体化的优势及现状,并提出了发展的策略。

[关键词] 建筑装饰装修工程; 设计; 施工一体化

中图分类号: TU97 **文献标识码:** A

Research on the Integration of Design and Construction of Building Decoration Engineering

Shiyao Lu Xiaojun Jin Fengping Jiang

Zhejiang province decoration co., ltd

[Abstract] In the process of the development of the new era, the integration of building decoration has become the mainstream development direction. At present, our country's building decoration design, products, and technology still need to continue to improve. Therefore, in order to realize the integration of decoration, the first thing to do is to have a detailed understanding of the interior, and to design the interior accordingly, so as to design an integrated construction plan, which not only meets the needs of customers, but also needs to combine the two. It requires technicians to continuously improve their own technology, pay attention to the integrated development of decoration, and continue to explore in the process of practice to form a relatively complete development path, thereby promoting the sustainable development of building decoration. This paper analyzes the advantages and status quo of the integration of design and construction of decoration engineering, and proposes development strategies.

[Key words] building decoration engineering; design; construction integration

在建筑装饰装修工程中,设计与施工形成一体化,就需要相关的技术人员能够有效的针对室内情况,将设计难点进行有效结合,从而为居住用户设计出满意的室内装修图。我国建筑装饰装修与发达国家相比,有着一定的差距。但随着我国科学技术的提升,人们越加对建筑装饰装修工程提高了重视程度,并逐渐采用了设计施工一体化,从而全面促进了建筑装饰装修的发展。

1 装饰装修工程设计和施工一体化概况

装饰装修工程设计和施工一体化是基于装饰装修工程单位尝试统一融合设计与施工的内在资源整合,而建筑装饰本身就是对其的一种修建和养护以及改造,是最基本的社会实践活动。在建筑装饰中,我们先得掌握客户对建筑装饰装修的思想与观点,技术设计员需要与客户进行深入细致地沟通,并现场勘查与

记录,通过多次商讨、反复勘察现场,以及互相磨合(以客户为主),经过客户一致同意后,最终定下建筑装饰装修工程设计方案,并及时报给客户。若其中有任何疑难与修改地方,需及时反馈,达到预期效果后,直至到最终可行的定稿方案后,经过客户同意后,则要与施工部门及时联系,形成客户、技术设计师和施工部门三方的融合,三方互相联系配合,进行施工,由施工部门负责与客户对接、沟通施工的特点、要点、需要着重把握的点,技术设计师与施工部门全程配合好客户,在施工过程中客户可随时监督,若有确实需要修改的地方,需客户、技术设计师以及施工部门联合商讨并同意后,形成新的可实施的方案,但因此耽误的工期,客户需酌情考量并接受。

2 新时期建筑装饰装修现状

现阶段,国内建筑装饰装修依然处于第一代项目管理时期,

无论是施工方法还是动态控制方面都存在粗放性、低效性等问题,对于建筑的装修设计方和供货商而言,项目管理合作未取得实质上的进展,这也导致仅施工方较为重视项目管理,而设计方与供货商未能有效开展项目管理工作。同时,在建筑装饰装修工程的项目咨询、管理企业方面,和国外相比,我国达到国际水平的相关企业屈指可且企业存在的组织结构不全的问题,也极大降低了建筑装饰装修工程的项目管理水平。设计、招标及投建为我国建筑装饰装修工程长期沿用的项目管理模式,这种模式下,项目投建需要耗费更多的时间,且资源浪费严重,建筑装饰装修效果不甚理想。而建筑装饰装修设计施工一体化模式下,建筑项目的设计和施工合二为一,且能在设计阶段预见性处理和解决施工阶段可能存在的风险和问题,更好实现各个项目环节的控制。

3 建筑装饰装修工程设计与施工一体化优势分析

设计施工一体化的优势,主要是表现在以下几个方面:

(1)造价控制,EPC为总价包干交钥匙工程,非业主原因变更图纸和施工范围不允许签证,能有效控制投资,这是传统建设模式最大的痛点;(2)进度控制,一次招标,减少招投标环节,极大的缩短招标时间,同时可以边设计边施工,合理的提升工程进度;(3)质量控制,装修注重细节,材料和工艺较之建筑主体更为多样和精细,设计施工一体化使得施工过程能够充分贯彻设计意图,最大限度减小对图纸理解的偏差,现场问题能够高效的给予解决,不会出现设计单位和施工单位互相推诿扯皮的现象,从而保证装修质量,更为有效地提高设计“完成度”。

4 建筑装饰装修设计施工一体化发展的策略

4.1 强化创新施工管理水平

在建筑装饰装修设计施工一体化体系落实的过程中,要充分发挥技术体系和管控项目的优势,确保能将创新性管理项目作为重点,有效建立完整的控制模式和管理要素,将提升经济效益和社会效益作为根本,从而落实创新发展的管理路径,为建筑行业的进步提供保障。例如,一些创新型环保装饰企业会借助新型技术体系自主研发差异化产品,其中包括石纹墙饰、3D炫彩墙饰等,相较于传统的墙饰这种产品的绿色环保价值更高,且能在实际建筑装饰装修设计施工一体化体系内发挥对应的作用,建立全屋整装配置个性化定制的工作结构,就能改善传统建筑装饰装修体系的固有模式,建立“设计-产品生产-安装-售后服务”的管控流程,一定程度上提高了服务的综合质量,并且也能实现差异化装饰空间的发展目标,为建筑装饰装修设计施工一体化工作的全面落实提供会吃,避免各方经营中存在的问题。

4.2 制定装饰装修施工规划

施工计划对于一项工程的建设来讲是无比重要的,对于建筑装饰装修来讲这个问题就显得更加的明显。有了一个严密的计划,我们在施工的过程当中才会有所根据,施工进度才会更加的顺利。在空建筑装饰装修的过程当中,这一点也得到了充分的体现。如果要建筑的施工,施工计划将会包含施工材料、施工人员、施工技术等多个方面的具体问题。这几个部分如果不

能够提前做好规划,并严格按照计划执行,我们的建筑装饰装修施工将会遇到一些困难。并且,我们在施工计划的制定过程当中,还必须要注意一些细节性的问题,避免因为一些细节性的问题而导致整个工程的质量的问题。这些细节性问题处理的好坏,将决定整个施工计划的合理性和可靠性。合理施工计划的制定,需要对于施工的内容有一个深入地了解,并且对于现阶段的各种施工器材的使用了如指掌,同时还需要对于施工人员的水平有所了解。这样一来,才可以保证建筑装饰装修施工顺利进行下去。

4.3 做好装饰装修设计施工一体化分工工作

装饰装修工程的环节较为繁杂,需要做好设计与施工的分工工作,针对设计环节和施工环节进行标准制定,用制度约束各部门的工作行为,确保装饰装修工作有条不紊地展开。设计施工一体化是公司运作的方式,但是对于设计和施工两个大环节而言,还是需要进行明确分工,通过不同的标准要素进行规范。设计阶段需要着重考量设计的合理性和科学性,并融合用户的需求进行图纸的设计;施工阶段则是以设计图纸为基础,通过施工可行性分析进行施工方案的制定,确保施工与设计的基本一致,满足用户的根本需求。

4.4 加强建筑装饰施工的设计

在建筑装饰装修工程设计与施工一体化过程中,施工后的设计管理是保证设计与施工一体化有效实施的重要环节。设计管理人员进入施工现场后,需要对施工设计图纸实施的实际情况进行管理,确保实际施工符合设计要求。在现场施工过程中,装修设计人员要尽量到施工现场为现场施工提供技术指导。另外,如果实际施工与设计图纸不符,现场管理人员应组织设计、施工人员对设计图纸进行复核。根据业务实际需要,通过现场放样和施工设计,确定实际施工与设计图纸的差异,并做好详细记录。建筑装饰装修工程设计人员应根据实际需要,对原施工设计图纸进行有效的变更设计,并将变更后的设计移交现场施工人员继续施工,以满足现场施工的实际需要。如果设计变更导致成本问题,要及时与项目成本管理人员沟通,及时准确登记成本,提出项目变更,及时跟进变更程序。设计图纸变更完成后,对详细的变更资料进行登记,最终形成竣工图,为以后的档案管理和审核提供完善的资料保障。

4.5 加强对施工质量的控制

为了确保装饰效果在建筑装饰装修工程设计与施工一体化综合实施中得以实现,必须严格控制每个过程,以确保在特定执行过程中的整体效果。重要的是要注意,必须适当控制实施过程的两个方面。首先,有必要控制过程活动条件的质量。其次,它控制过程活动有效性的质量。按照施工作业流程规则,避免了违法现象,为施工规划活动创造了良好的条件,并在执行过程中奠定了良好的基础。加强对影响技术效果质量的因素的控制,例如人员、建筑材料、设备、建筑方法和建筑环境条件。避免这些因素带来的负面影响就需要采取有效的应对措施,并确保每个过程的正常稳定性。

4.6 增强施工监督力度

进行建筑装饰装修设计施工一体化发展中,施工监督机制往往是必不可少的。在开展监督工作之时,需首先明确建筑装饰装修设计与施工一体化施工操作要求的基础上,对施工材料及工序等存在的质量隐患进行严谨预防,以此促使施工工作逐步实现对工程技术标准的有效满足。对于施工过程中存在的违规与违法等方面的问题,需严格依照国家规定的法律文件及制度对其开展合理的处罚工作,对一些相对较为严重的状况,需尽可能对其进行停工整顿,以此促使建筑装饰装修设计施工一体化的相关工作顺利进行。

4.7 进一步发挥设计施工一体化的作用

首先,作为建筑装饰企业,必须重视设计和施工一体化的作用和价值,并在设立施工中充分发挥出来。企业时刻根据市场需求掌握建筑装饰装修设计施工的趋势,促进建筑装饰装修工程的科学发展。其次,在设计施工一体化进程中,还需要做好监督管理,需要严格按照实际标准,形成系统一体化在制定监管规则的同时也要以法律形式予以保障,充分发挥法律作用,严格控制整个装饰施工过程。只有这样,才可以提高装饰建设工程监理水平,为装饰施工质量提供强有力的支持。此外,设计施工一体化的管理价值与功能也至关重要,良好的企业管理,离不开管理体系的系统性与结构性,也离不开一系列的强化措施,企业要以保护促使建筑装饰装修工程的实现为目标,为建筑装饰装修工程项目的顺利实施提供强有力的保障。

4.8 提升人员素质

实现装饰装修工程设计施工一体化,不但有助缩短整体的施工周期,同时对于提升相关人员的技能和素质要求意义重大。对施工人员与装修装饰人员而言,需遵循建筑装饰装修设计与施工一体化的相关职业要求,利用持续性的自我学习以及企业培训的方式提升专业技术能力水平。对建筑企业与装饰装修企业而言,需定期实行职业培训和相关技能培训,培养高水平专业化的复合型建筑施工与装饰装修人才,以此为建筑装饰装修设计施工一体化建筑项目发展提供更好的服务。

4.9 贯彻绿色节能意识

结合我国实际的施工情况分析,目前我国建筑装饰装修施工中缺乏相应的节能环保意识,使得整体的设计质量无法得到充分发挥,也不利于我国环境保护和可持续发展战略的推行,为建筑企业带来更高的经济成本投入。因此在施工过程中施工人员需要使用节能、环保和创新性材料代替传统建筑材料,结合我国实际的建筑行业发展方向,积极推行绿色节能意识,实行施工过程的低碳控制。比如,针对装修的设计阶段,可以选用保温性能更加优异的绿色环保材料代替传统的施工材料,在框架选择中对面板的材质进行充分的选择,促进整体绿色环保效果。在装修应用中可以应用更加环保的保温面板、石材、金属等。除此之外,还有性能更加优异的门窗材料、玻璃钢等,这些材料的应用能够明显提高施工效率,促进设计效果得到充分发挥。

5 结束语

现阶段,我国建筑装饰装修工程的发展和建设还存在一些问题,制约了建筑装饰装修一体化设计和施工模式的发展。因此,在当前的市场环境下,相关企业应不断创新经营理念,加强建筑装饰装修设计与施工的一体化管理,确保设计方案具有较强的可行性,满足用户的实际需求,同时更加注重设计管理,保证工程设计与施工的适应性,确保装饰装修设计方案的有效实施,为进一步推动相关行业和企业的发展奠定坚实的基础。

[参考文献]

- [1] 汤海红.建筑装饰装修工程设计施工一体化研究[J].中国新技术新产品,2020(16):69-70.
- [2] 孔晨光.建筑装饰装修工程设计施工一体化研究[J].居舍,2020(22):23-24+176.
- [3] 邓艳姣.建筑装饰装修工程设计施工一体化研究[J].大众标准化,2020(13):79-80.
- [4] 郭涛.建筑装饰装修工程设计施工一体化研究[J].居舍,2020(11):9.
- [5] 王波.建筑装饰装修工程设计施工一体化研究[J].居舍,2020(04):63.