

建筑景观设计实施要点探讨

杨建玲

重庆雅凯斯凯建筑设计有限公司

DOI:10.32629/bd.v3i2.2048

[摘要] 经济的发展与建设让人们对环境关注度更高,生态和谐理念的渗透与发展也让人们期望能够在林立的高楼间寻找到大自然般的生活环境。通过景观设计的优化与实施,则能够很好地推动建筑行业得以发展,能够让景观设计带给人们美的感受和自然的体验。本文就建筑景观设计实施要点进行分析,希望可以为建筑景观设计的发展提供借鉴。

[关键词] 建筑景观; 景观设计; 实施要点

随着人们对生活环境要求的提高,如何在高楼林立的夹缝中获得一线自然契机,如何在景观观赏中体味生活之美日渐成为人们追求的目标和方向。景观设计的开展则让人们的此目的和希望得以满足,尤其新时代背景下景观设计的优化,更是融合了环保的理念,坚持了“以人为本”的设计风格,让我国建筑环境越来越好,让人们在居住的过程中感受到美的熏陶。也正是因为此,探索建筑景观设计实施要点,实现景观设计的更好发展也就显得极为重要。

1 景观设计的本质及主体

1.1 景观设计的本质

景观设计指的是风景与园林的规划设计,它主要是将自然景观与人工景观相结合,是我国生态文明的发展目标的体现,是回归到人与自然和谐共存的状态。景观设计则为人人与自然和谐相处状态的实现奠定了扎实的基础。景观设计是一项较为复杂的工作,其不仅只是对园林景观进行艺术形式的修饰,还需要考虑其自身含义,根据周边建筑就行创作,使该区域景观设计与环境以及周边建筑协调发展,只有这样才能体现出我国城市文明整体化发展的特点,建筑景观设计主要具备的特点就是实现科学与艺术的完美结合。随着人们生活水平的提高,人的需求已经不能只靠物质层面满足了,还需要精神层次的需求,而景观设计则为人们提供了一个优良的氛围,使人们的精神需求得到满足。

1.2 景观设计的主体

景观设计主要是对建筑周围的园林进行人工修饰,从某一角度来说,建筑景观本身就是景观设计的客体,而景观设计的主体就是设计该景观的设计师以及每天观看景观的使用者。建筑景观设计主要是依据生态学的原理对整个园林进行规划的设计,景观设计师会根据客户要求对建筑景观进行初步图纸设计,加上其审美设计成分来实现整个建筑的景观设计。在这个过程中,设计师起到主导作用,并且其也是景观设计的创作主体,只要设计师能够按照自己所规划的形式将景观设计融入自己的感情,就能够使其所设计建筑景观具有审美价值。景观设计主要代表了设计师的情感传达,还需要有其他的人能够给与欣赏,所以在建筑景观设计发展过程中,创作的设计师是景观设计的第一主体,而参与到该欣赏环节

的鉴赏人群就是景观设计的第二主体。

2 建筑景观设计中的要求和原则

2.1 现代建筑中景观设计要求

景观设计的另一种表达方式就是美化自然景色。在极力发展重工业的当今社会,虽然人们的物质生活越来越丰富,但是人们生存的自然环境越来越差。建筑景观设计是城市化发展的标志性特点,涉及景观设计的地方众多,包括了公园、小区、广场等区域。现代建筑景观设计实现的是历史与未来的协调设计发展,该项设计既展现了过去舒适的生活状态,也体现了当今社会丰富的文化内涵。而在现代建筑中景观设计要求中也同时必须满足一点,那就是必须顺应大自然发展,创造绿色环保的氛围。所以设计师在进行现代建筑景观设计时,一定要切实的体会大自然给人的感受,全面的掌握建筑景观知识,努力建造新型的、无污染的建筑景观,这就需要设计师具有丰富的创造力,在景观设计时将大自然不完美的地方加以修饰,运用各项先进的技术,将现代建筑景观展现在人们面前。

2.2 现代建筑景观设计的原则

现代建筑景观设计主要体现的是人们对大自然的完美追求,将大自然中的绿色元素运用到建筑行业,不仅能够增强建筑的艺术气息,还能够为人们提供一个健康环保的环境。为了能够使景观设计在建筑行业更好的发展,就一定要遵循以下三个原则:第一,地域性原则,景观设计主要是为了体现人与自然和谐发展,景观设计人员应该遵循当地文化特色对其修改,将设计的景观作品内加入当地文化;第二,以人为本的原则,设计师设计建筑景观作品时,应该尊重当地居民的意见,除此之外,还要为人们提供可持续发展的环境,只有这样才能设计出一片让人舒适的景观环境;第三,具有时代象征性,设计师在现代建筑景观设计中一定要顺应时代发展的潮流,创造与之相符的景观设计。

3 建筑景观设计实施要点

3.1 建筑与景观和谐共生设计

(1) 节约和利用水资源的建筑景观设计

随着我国社会主义经济的快速发展,我国生态环境保护工作也面临着严峻的挑战,面对短缺的生态资源,加强建筑

景观设计节约和利用水资源的理念尤为重要。比如, 主体建筑拥有两个面积相同的广场, 一个被设计在主楼附近的空地上, 其主要作用是供人们观赏, 那么景观设计师就可以根据建筑本身的主题和文化特点进行装饰, 而另一个广场被设计在靠近另一楼附近的地方, 主要是为了丰富人们的活动需要, 那么设计师就应考虑人们的活动用水量大的问题, 所以为了节约用水, 景观设计则应该采用无喷泉形式的设计, 可以将草坪修剪成十二生肖形式, 使该广场氛围活跃, 除此之外, 还可以将草丛修剪成建筑主题标志, 社区名称采用缩写的英文字母代替, 可以在很大程度上彰显建筑物的个性, 有效的突出建筑的特色。

(2) 创造绿色基调的建筑室外景观环境

建筑与绿色植物之间体现的是自然美与人工美的结合, 如果设计师充分考虑两者之间的关系, 从而利用植物系统的色彩来衬托建筑物的存在, 那么可以为建筑系统提供更加完美的视觉效果, 并且通过对建筑的设计来创造良好的建筑室外景观环境。比如, 校园建筑周围的设施主要是满足学生们休闲娱乐需要, 所以设计师可以针对这一特点在学校休闲娱乐的场所附近种植绿植, 创造绿色基调的建筑外景观设计, 这样的设计既能够优化该区域的生态环境, 还可以为学生提供一个舒适的学习氛围, 设计师在学校建筑空地上采用树木种植与植被种植相结合的形式, 活动范围较大的地方种植植被, 而树木种植主要是针对学校道路两旁, 既可以扩大学生们活动的空间还可以起到消音绿化的作用, 从而为学生们提供一个良好的生活环境。

3.2 在景观设计中融入建筑设计方案分析

(1) 合理采用室内照明设计

室内照明是室内环境设计最主要的一部分, 在日常生活过程中, 室内照明不仅是为了提供一定的亮度, 而是通过对光的控制营造一个舒适的环境氛围, 将室内照明运用到建筑设计方案中比较复杂, 所以设计师需要制定具体的方案, 并且该方案通过设计师的检验才可进行施工。比如, 设计的建筑是能容纳上百名学生的大型教室, 为了确保该教室内部的亮度, 应合理采用室内照明设计, 将空间布局规划合理。因为面积较大, 所以设计师还可以采用地面照明设计, 灯具安装过程中需要与地面相垂直, 只有这样才能够展现出更好的照亮效果, 学生每天学习用眼较多, 所以室内照明应该采用护

眼灯具材料, 这种照明装饰的教室可以使学生们更加集中注意力, 既保证整个建筑环境装饰的舒适协调性, 还能够有效的提高学生成绩。

(2) 创造良好的室内空气环境

为了创造良好的室内空气环境, 可以在建筑施工过程中选择较为环保的施工材料, 除了考虑其环保效果以及性价比, 还应该选用消音功能较好的室内配套设施, 比如在墙体材料选择方面则需要做好优化。建筑施工时就应该选择符合国家标准施工材料进行安装, 设计人员应该严格把控施工材料的质量, 并且及时对进入施工场地的施工材料进行质量安全检查, 将不符合国家标准的施工材料及时销毁, 否则不仅影响建筑安全, 还会影响居民的生命安全, 良好的室内空气环境可以为人们营造积极的生活氛围, 还可以为家人们提供一个舒适的生活环境, 有效的调动家人生活积极性, 给个人生活带来丰富的色彩。

4 结束语

综上所述, 现代建筑景观设计一定要按照现有的建筑规划进行设计, 景观设计师应当根据建筑自身的设计理念创新设计, 将绿色环保的建筑材料作为首要选择, 无论是对建筑外部景观的设计, 还是对建筑内部的构造设计, 都应该本着绿色环保的观念进行创作, 为居民营造一个良好的生活环境。建筑行业与景观的完美结合, 可以有效的提高社会资源利用率, 实现社会可持续法。与此同时, 加强园林景观的后期养护工作也同样非常重要, 相关单位定期培训园林施工人员, 提高其养护园林绿化景观的能力, 从而确保建筑景观设计公司更好进行。

[参考文献]

- [1]孙楚仪.建筑景观设计的艺术氛围营造[J].建材与装饰,2018,(46):108.
- [2]叶俊东.木塑材料在现代建筑景观设计中的应用[J].绿色科技,2018,(19):20-21.
- [3]黄巧能,张辉,李仟.海绵城市理论视角下的居住建筑景观设计分析[J].山西建筑,2018,44(30):15-17.
- [4]黄远茹.规划和建筑以及景观的融合设计[J].山西建筑,2018,44(29):33-35.
- [5]赵永华,刘伦波.园林景观设计的生态性探讨[J].居舍,2018,(26):144.