

景观互动性：城市更新下的口袋公园设计研究

郭金耀

重庆旅游职业学院

DOI:10.12238/bd.v8i4.4197

[摘要] 在中国社会经济蓬勃发展的时代背景下,城市人口的迅速增长与封闭居住空间模式的盛行加剧了人与自然环境的脱节,导致了城市土地资源的紧张与冲突。目前大部分城市老城区已经无法满足人民对于美好生活的需求。为了解决这一紧迫的城市问题,提升居住者的生活质量和环境质量,本文基于景观互动性的理念,研究对象聚焦于老城区建设中口袋公园的设计研究。将从“城市更新中建设发展的问题”、“景观设计的突破”、“口袋公园景观互动性呈现”以及“口袋公园的设计策略”等方面对城市旧社区公共空间中的改造方式进行深入探讨。

[关键词] 口袋公园; 城市更新; 景观互动性

中图分类号: TU985.12+1 **文献标识码:** A

Landscape interactivity: a study on pocket park design under urban renewal

Jinyao Guo

Chongqing Vocational College of Tourism

[Abstract] Under the background of China's vigorous social and economic development, the rapid growth of urban population and the prevalence of closed living space mode aggravate the disconnection between human and natural environment, leading to the tension and conflict of urban land resources. At present, most of the old urban areas have been unable to meet the people's needs for a better life. In order to solve this urgent urban problem and improve the quality of life and environment of residents, this paper, based on the concept of landscape interactivity, focuses on the design of pocket parks in the construction of the old city. The reconstruction mode in the public space of old urban communities will be discussed in depth from the aspects of "construction and development in urban renewal", "breakthrough of landscape design", "interactive presentation of pocket park landscape" and "design strategy of pocket park".

[Key words] pocket park; urban renewal; landscape interaction

口袋公园,作为一种新型的城市开放空间,凭借其小巧灵活的特点,能够巧妙地融入城市肌理,为城市居民提供宝贵的户外活动场所。通过精心规划和设计,口袋公园不仅能够满足城市居民对户外空间的需求,还能在有限的土地资源中创造出丰富的景观体验。

在宏观层面,我们需全面考虑周边环境对口袋公园布局的影响,结合城市发展规划和居民生活需求,选择适宜的位置进行建设。同时,我们还需关注口袋公园与周边环境的融合与协调,确保其在城市景观中起到积极的推动作用。在微观设计层面,我们将遵循景观互动性的原则,通过巧妙的空间布局、植物配置和设施安排,创造出富有生机和活力的口袋公园。这些公园将不仅仅是城市的绿色点缀,更是居民互动交流、休闲放松的理想场所。

未来,随着城市化进程的加快和人们生活水平的提高,口袋

公园将在城市更新建设中发挥越来越重要的作用。我们期待通过口袋公园的建设对城市改造更新中为城市居民提供更多高质量的户外空间,让城市生活更加美好、和谐。

1 城市更新背景下景观建设的局限性问题

1.1 问题的提出

在当今日新月异的城市化浪潮中,现代化虽然赋予了我们前所未有的物质繁荣和生活便捷,但同时也将我们的日常生活空间局限在了高楼大厦和繁忙的街道之间,仿佛置身于一个高压且封闭的玻璃盒子中。我国城市的发展长期受到粗放型增长模式的制约,再加上“集约紧凑型开发模式为主导”的发展战略,使得城市环境资源的可持续利用性受到了严重的挑战。这种发展模式导致了城市原有绿地的不断减少和消失,城市居民对于户外绿色活动空间的需求日益难以满足,同时也对城市生态环境造成了难以挽回的破坏。

传统的城市公共空间景观设计,尽管在形式上追求美观和谐,但往往过于注重形式而忽略了与自然的和谐共生。许多设计都过于刻意和僵化,违背了“虽由人作,宛自天开”这一中国传统园林设计的核心理念。如果城市景观建设不能真正考虑到生态的需求和社区之间的互动,那么它就无法满足人们对精神健康和舒适生活的追求。

在这一背景下,我们需要寻求一种更加符合当代城市更新发展需求的景观设计方案。回顾历史,西方发达城市在城市化进程中早于我们经历了类似的挑战。其中,由著名景观设计师罗伯特·载恩提出的“口袋公园”概念,为我们提供了一个宝贵的启示。口袋公园作为一种新型的城市公园形式,旨在通过在城市中灵活布局的小规模绿地,为市民提供便捷可达的户外休闲空间,同时改善城市的生态环境。

我国在上世纪末也开始引入口袋公园的设计原则,但在实际操作中却面临着诸多挑战。由于业界大环境的限制,很多口袋公园的设计和建设并未能真正体现出其生态和交互的核心理念,导致市民难以真正享受到其带来的益处。因此,我们需要更加深入地研究和探讨口袋公园的设计原则和实践方法,发挥其在地性结合城市地域特点。以期在未来的城市更新建设中发挥其应有的作用,为市民创造改善更加健康、舒适和宜居的生活环境。

1.2 口袋公园设计的理论支撑

口袋公园与微空间设计的相关理论,从社区意识、互动景观以及口袋公园本身三个维度进行深入探讨,能够为我们揭示这些概念在城市发展与居民生活中的重要作用。

首先,从社区意识的角度来看,口袋公园的兴起正是为了解决社区、城市发展中日益凸显的矛盾。从社会学的视角出发,城市社区可以被视为一个生物群落,其中强调的是人与人、人与自然环境的和谐共处。社区意识的培养并非一蹴而就,它需要时间的沉淀和长期的磨合。在这个过程中,人们逐渐形成了共同的价值观、生活习惯和归属感,从而构建了一个和谐融洽的居住共同体。口袋公园作为社区内的重要公共空间,为居民提供了相互交往、休闲娱乐的场所,有助于加强社区成员之间的联系,促进社区意识的形成和巩固。

其次,互动景观的概念强调了景观与城市人造环境之间的紧密联系。在提出景观建筑学之后,人们开始意识到景观不仅仅是自然环境的延伸,更是城市空间的重要组成部分。互动景观倡导人与环境之间的双向交流,鼓励人们从身边的环境入手,与他人产生身心愉悦的交互感受。这种交互性不仅体现在人与环境之间,也体现在人与人之间。通过景观设计,可以创造出更多具有互动性的空间,让人们在享受美景的同时,也能够与他人建立深厚的情感联系。

最后,口袋公园作为微空间设计的典型代表,在西方国家有着丰富的实践经验和理论探索。它被称为绿亩、迷你、袖珍或贴身公园等,而在我国,街心花园、街头绿地等都可以被视为口袋公园的雏形。这些小巧而精致的公园不仅为城市空间增添了绿色元素,还提供了休闲娱乐等公共空间,满足了居民多样化的

需求。同时,口袋公园还能够一定程度上调节土地利用效率,提高城市空间的利用效率。在地震等自然灾害发生时,口袋公园还能够作为避难场所,为居民提供安全的避难空间。因此,口袋公园在城市景观规划中具有不可替代的作用。

综上所述,口袋公园与微空间设计的相关理论涵盖了社区意识、互动景观以及口袋公园本身等多个方面。这些理论为我们理解城市发展与居民生活提供了新的视角和思考方式,有助于我们更好地规划和设计城市空间,创造更加和谐、宜居的城市环境。

2 口袋公园设计在城市更新中的设计优势

口袋公园以其独特的优势,突破了传统城市公园所受环境限制,它们如同城市空间中的灵动元素,将公园的功能巧妙地分散并融入到城市的地块之中。这些小巧的公园不仅具备传统公园的基本功能,还因其小巧的面积和不受限的形状而拥有诸多独特的基本特点。

口袋公园的面积虽然小,但并不意味着它们所能承载的使用功能和人数有限。尽管空间有限,但设计师们通过巧妙的规划和布局,能够优先满足部分关键需求,如提供休闲座椅、健身设施等,确保公园的使用效率和人性化设计。同时,这种小巧的空间也更容易形成亲密、舒适的氛围,让市民在繁忙的城市生活中找到一片宁静的角落,提升他们的幸福感和归属感。

3 增强景观互动: 城市更新中口袋公园建设的核心

3.1 传承历史,因地制宜

在城市更新的宏大画卷中,口袋公园以其独特的魅力,为城市景观注入了新的活力。当我们谈及口袋公园的融入与景观互动性时,不得不首先关注那些承载着历史记忆的老城区。这些区域,由于历史规划的限制,往往面临着道路狭窄、房间距离过近、停车场不足等土地资源紧缺的挑战。因此,我们在城市更新中必须坚持“能绿则绿”的原则,高效利用那些被忽视的废弃地、边角地,使之焕发生机。

在老城区中,每一寸土地都显得尤为珍贵。我们不仅要避免形式主义的绿化工程,更要让景观真正服务于居民,满足他们的实际需求。景观互动性在此显得尤为重要,它让居民能够深入其中,感受到与自然和谐共生的乐趣。

对于那些绿地资源相对匮乏的社区,我们可以考虑通过融合多个口袋公园的功能来弥补这一不足。口袋公园,作为城市绿地系统中的重要组成部分,就像斑块廊道机制中的一个“绿色斑块”,它们与传统的大型公园相辅相成,共同构建起城市的绿色生态网络。

3.2 实用性与功能性

在功能定位上,口袋公园具有多重价值。首先,它作为城市生态功能的一部分,有助于改善城市环境,提升空气质量。其次,口袋公园的社会功能针对性强,为周边居民提供了一个便捷的休闲空间,满足他们日常的休闲、娱乐、运动等需求。同时,口袋公园还承载着城市文化的传承与展示功能,通过景观设计、文化元素融入等方式,让居民在享受自然之美的同时,也能感受到城市的历史底蕴和文化魅力。

3. 3人与人的互动

景观互动性在口袋公园中得到了充分的体现。它不仅仅是人与自然的互动,更是人与人之间情感交流的桥梁。在口袋公园中,居民们可以参与各种社交活动,增进彼此之间的了解和友谊。这种互动性的增强,有助于打破现代都市生活中人与人之间的冷漠与隔阂,促进社区的和谐与稳定。

口袋公园还具有心理复健性。它为人们提供了一个放松心情、舒缓压力的空间。在忙碌的工作和生活之余,人们可以在这里感受自然的美好和宁静,重新找回内心的平衡与安宁。同时,口袋公园也有助于增强人们的环保意识和生态意识,促进人们更加关注环境保护和可持续发展。

口袋公园在城市更新中发挥着不可替代的作用。我们应该充分发掘老城区的可用地块资源,高效利用废弃地、边角地等空间资源建设口袋公园并融入景观互动性设计。通过这种方式不仅可以改善城市环境、提升居民生活质量还可以促进社区的和谐与稳定为城市的可持续发展贡献力量。

4 城市更新中口袋公园的互动性设计策略

城市更新景观改造的具体实施方法是一个多维度、系统性的过程,它必须全面考虑城市发展的各个层面。在选址和建设方面,口袋公园具有极高的灵活性和适应性只要有空闲的地块和适当的资金支持,就可以建设口袋公园。这种建设方式不仅降低了公园建设的门槛和成本,还使得更多的市民能够享受到公园带来的便利和舒适。同时,口袋公园的建设和管理也可以采用多种方式,如私人基金支持、社区投标管理等,这种多元化的管理模式为口袋公园的建设和发展提供了更多的可能性和选择。

在全球范围内,口袋公园的发展也呈现出不同的特点和趋势。在美国,口袋公园通常大小为1到4个宅基地的界限,为生活在快节奏的都市人群提供了缓解紧张情绪、释放心理压力的空间。而在英国,袖珍公园比美国更为普遍,面积从0.04公顷到35公顷不等,它们广泛分布于城市和乡村中,成为城市空间的重要组成部分。相比之下,我国对于口袋公园的定义和界定尚未形成统一的标准和体系,但带状公园、小区游园以及街旁绿地等都可以被视为口袋公园的范畴。这些公园不仅丰富了城市的空间形态和景观风貌,还为市民提供了更多的休闲和娱乐场所。

口袋公园以其小巧精致、交通便捷、空间灵活等特点成为城市空间中一道亮丽风景线。它们不仅为市民提供了便利和舒适的生活环境,还促进了社区文化的繁荣和发展。随着城市化进程的加速和市民生活水平的提高,口袋公园的建设和发展将越来越受到人们的关注和重视。

5 结语

口袋公园,作为现代城市规划中的一股清新之风,其诞生初

衷便是为了回应生活在钢铁与混凝土构筑的“水泥森林”中的人们对于自然与和谐生活的向往。这些小巧精致的公园空间,深深植根于社区之中,既是居民休闲放松的绿洲,也是邻里间交流互动的桥梁。随着时代的进步和城市社区的发展,口袋公园的角色和功能也在不断地演变和拓展。

城市更新中的口袋公园建设,并非一蹴而就的终点,而是持续发展和自我完善的起点。一旦公园建设完成,并不意味着它的使命已经完成。相反,它需要社区组织和设计师的共同努力,通过后期的管理和维护,形成一套自我进化的系统,确保公园能够持续地为市民提供优质的社区环境。

口袋公园不仅是城市自然环境美化的重要工具,更是市民精神压力缓解的宝贵资源。在繁忙的都市生活中,它为人们提供了一处可以静心思考、感受自然之美的场所。同时,口袋公园还在不同情境下,展现着城市独特的面貌和地域特色,成为城市文化的重要载体。

尽管目前我国对于口袋公园的研究和实践仍处于初级阶段,与城市建设发展水平相比还存在一定的差距,但无疑,口袋公园是推动城市社区环境建设的重要力量。在未来的发展中,我们不仅要继续深化对口袋公园的研究,还要将中国的传统文化元素融入其设计中,使这些公园不仅具有现代气息,更富有深厚的文化底蕴。

这样的融合不仅将丰富口袋公园的文化内涵,还将进一步提升城市的文化软实力,为我国未来城市的可持续发展注入新的活力。因此,我们应当高度重视口袋公园的建设与发展,使其成为城市更新和社区建设中的一道亮丽风景线。

【参考文献】

- [1]刘强.城市更新背景下的大学周边创意产业集群发展研究[D].同济大学,2008.
- [2]崔柳,赵宇婷,李东宸.城市微空间更新与城市触媒效应关联性设计实验研究——奉贤南桥镇口袋公园更新设计国际竞赛实录[J].中国园林,2020,36(08):47-51.
- [3]张煜子.多感官体验式互动景观的研究[D].南京工业大学,2015.
- [4]陈书芳,赵静静.基于互动理念的老年公寓景观设施设计研究[J].包装工程,2016,37(10):85-89.
- [5]刘定华,应旦阳.城市道路景观与市民的“共生、融合、互动”——上海市金山区中央大道道路景观设计[J].中国园林,2008(01):53-57.

作者简介:

郭金耀(1993--),男,汉族,重庆永川人,博士研究生,职称:讲师,研究方向:艺术设计、环境设计。